

Het Open Belgisch Kampioenschap,

Masters - breedhoek - goud.
Foto: Filip Staes.

*de kroon op het werk van
de Audiovisuele Commissie*

Wat ooit een start nam als Open Vlaams Kampioenschap (OVK) groeide onder de stimulerende kracht van voorzitter Ludo Braeckman uit tot een heus Open Belgisch Kampioenschap. De proclamatie op 29 november 2014, in de Zebrastraat 29 te Gent, was een succes.



Een nieuwe ploeg, aangesteld in het voorjaar 2014, sloeg de handen in elkaar om een mooi videografen- en fotografenfestivalgedeelte te organiseren in de Zebrastraat te Gent. Het moest en zou een feest worden.

De prachtige locatie kreeg zeer snel de goedkeuring van de volledige ploeg. Een voltreffer; ruimte voor zowel de 150 gekozen en ingekaderde festivalwerken, vier plasmaschermen en twee volwaardige beamersinstallaties moesten het vele werk van de fotografen en videografen ondersteunen. Naast het tentoonstellingsgedeelte was er natuurlijk ook de wedstrijd en zelfs wedstrijden binnen de wedstrijden.

'Guylian Seahorses of the World' was weer van de partij en ook hier werd opnieuw uit meer dan honderd inzendingen – 135 om precies te zijn – één foto verkozen tot beste foto. Dit jaar kwam de eer toe aan Els Van Den Borre. Een Denise zeepaardje werd als beste en mooiste foto verkozen, maar tevens als de meest waardevolle inzending. Het was een moeilijke beslissing voor de jury, want de foto's van de twee andere finalisten waren ook mooi en waardevol. Eigenlijk waren alle inzendingen waardevol, want Project Seahorse maakt er nuttig gebruik van ter bescherming van deze sierlijk vissen. De jury, voorgezeten door Dr. Amanda Vincent, Executive Director of Project Seahorse, bestond uit een internationaal team van NELOS-onderwaterfotografen en Project Seahorse professionals. Als hoofdprijs kreeg Els een cadeaubon ter waarde van € 750,00 voor de aankoop van duikmateriaal

alsmede nog een grote met Guylian chocolade gevulde mand. Els zal op haar lijntje moeten letten.

De vier 'shoot out' fotografiedagen van de voorbije maanden leverden een gigantische hoeveelheid foto's op. Elke fotograaf had elke wedstrijddag de mogelijkheid om een volledige serie in te zenden, met als categorieën: macro, visportret, thema (creatief met licht), groothoek en groothoek met model.

Als beste 'shoot out' fotograaf Masters kwam Filip Staes voor de dag, op plaats twee Gino Meskens en als derde en beste Nederlander John Knappers.

Bij de Juniors werd Marloes Otten eerste. Met een geweldige inspanning in het zoe- te water van Barrage de de l'Eau d'Heure, ging ze als Nederlandse onze fotografe Anouschka Mornie vooraf. De derde plaats ging naar Raymond Wennekens.

In combinatie met het festivalgedeelte, werd ook de winnaar van het Open Belgisch Kampioenschap beloond met eventueel de titel Kampioen van België. Voor de Masters ging de titel en het OBK 'Overall' winnaar naar Filip Staes, die als een kannibaal niet minder dan vier gouden, drie zilveren en één bronzen medaille opeiste. Het podium was trouwens geheel Belgisch bij de Masters. Luc Rومان en Gino Meskens gingen op respectievelijk plaats twee en drie staan.

Bij de Juniors fotografen werd het een Nederlands succes. Raymond Wennekens werd winnaar van het OBK 'Overall' en fotograaf van het jaar. Op de tweede plaats

en Belgisch Kampioen werd Thomas Van Puymbroeck. Het podium werd vervolledigd door Nadiëh Schellekens. Waar had zij kunnen eindigen zonder ziekte?

Een wedstrijd in de wedstrijd was de strijd om de unieke en felbegeerde WK-stek in Zeeland (Nederland), tijdens het CMAS WK onderwaterfotografie 2015. Luc Rومان had een streepje voor als winnaar in 2013. Echter dat was zonder Gino Meskens gerekend. In een uitstekende eindspurt in 2014 kwam hij op gelijke hoogte in de stand. De individueel gesprokkelde punten moesten uitsluitel brengen. Het verschil na 8 wedstrijddagen en 50 individueel ingezonden foto's was exact één punt in het voordeel van Luc Rومان, een ware broederstrijd. Luc Rومان zal NELOS dan ook vertegenwoordigen in Nederland op het komende wereldkampioenschap. LIFRAS zendt zijn kampioen Pierre Bernard Demoulin. Kapitein van het team zal Ludo Braeckman, voorzitter van de Audiovisuele Commissie NELOS, worden. Leidt hij hen naar de felbegeerde wereldtitel?

Bij de klassieke digirama's werd het wondermooie 'The Lady at the lake' van Luc Rومان bekroond, geflankeerd door Filip Staes 'Palau' op de tweede plaats en derde 'Gobius Niger' van Gery Beeckmans. Met dit werk konden we de link leggen naar het videogedeelte. Het werk van Gery Beeckmans was ook bij de film in de prijzen gevallen: een derde plaats bij de festivalfilms Master. Op twee stond onze WK-videograaf Jo De Smedt en op één Ilse De Gendt met 'Nothing Stays'. Bij de Juniors videografie een opmerkelijke

Juniors - visportret - brons.
Foto: Nadiëh Schellekens.

Juniors - macro - goud.
Foto: Steven Dewaele.



gast en winnaar. Topfotograaf Luc Eeckhaut ging met het goud aan de haal met zijn prachtige film 'Indonesië'. Op plaats twee vonden we Jutha Heyman met 'Nooit Alleen' en brons ging naar Veerle Deleebeek met 'Best of'. Veerle Deleebeek, vorig jaar nog winnaar van de publieksprijs bij het OVK, ging nu bij de Juniors aan de haal met de beste Junior videograaf en de daaraan gekoppelde titel van Kampioen van België. Haar 'shoot out' films, non fictie 'Onderweg' en fictie 'Duck dive nr. 1' waren voldoende om deze titel in de wacht te slepen.

Wat bij de Master videografen? In de categorie non fictie was het goud voor Jo De Smedt met 'On the move'. Het zilver ging naar Eric Gysebrechts met 'Putti's place' en het brons ging naar Gery Beeckmans met 'Arena van de laatste kans'. In de categorie fictie nam Eric Gysebrechts met zijn grappige film 'Time' het goud in ontvangst. Ook Erik De Groef viel in de prijzen met het donkere 'Weg' en alweer brons voor Gery Beeckmans met 'Sweet Dreams'.

De strijd om de titel Kampioen van België ging naar Jo De Smedt op de hielen gevolgd door Gery Beeckmans. Het verschil tussen één en twee was minder dan één punt, namelijk 0,6! Het brons en om het podium volledig te maken, ging naar Erik De Groef. Ook de redactie van het bondsblad Hippocampus had een wedstrijd binnen de wedstrijd en verkoos de 'Beste coverfoto'. Harry klerks won deze prachtige trofee; een zeepaardje in kristalglas en uiteraard een publicatie als cover op één van de volgende periodieken. Een bekroning voor jarenlange top prestaties en inzet.

Het OBK-festival was een prachtige eind van een boeiend kampioenschap, in nieuwe stijl en nog voor verbetering vatbaar. De beelden spraken voor zich, prachtige foto's, mooie en boeiende films. Een gezellige samenkomst van topkunstenaars. Wie erbij was kan het beamen, de afwezigen ... Kijk maar uit naar de volgende editie. ■

GERY BEECKMANS

OBK 2014 'shoot out' Juniors

Visportret

1. Raymond Wennekes (NL).
2. Anouschka Mornie (B).
3. Nadieh Schellekens (B).
4. Frank de Bruin (NL).
5. Thomas Van Puymbroek (B).

Macro

1. Steven De Waele (B).
2. Raymond Wennekes (NL).
3. Marloes Otten (NL).
4. Nadieh Schellekens (B).
5. Anouschka Mornie (B).

Breedhoek

1. Kurt Wullepit (B).
2. Frank de Bruin (NL).
3. Alexander Reynaert (B).
4. Arjette Schieck (B).
5. Thomas Van Puymbroek (B).



Juniors - breedhoek - goud.
Foto: Kurt Wullepit.



Juniors - breedhoek met model - brons.
Foto: Anouschka Mornie.

Breedhoek met model

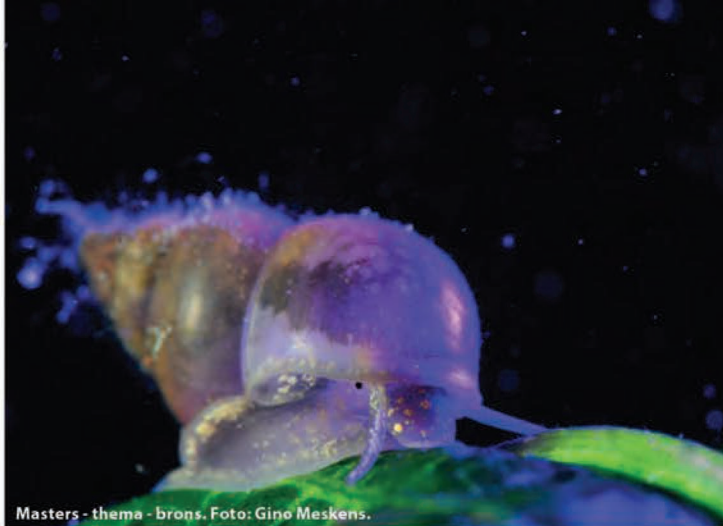
1. Raymond Wennekes (NL).
2. Marloes Otten (NL).
3. Anouschka Mornie (B).
4. Nadieh Schellekens (B).
5. Frank de Bruin (NL).

Thema

1. Marloes Otten (NL).
2. Anouschka Mornie (B).
3. Christiaan Vanroeyen (B).
4. Frank de Bruin (NL).
5. Dirk Crutelle (B).

Portfolio

1. Marloes Otten (NL).
2. Anouschka Mornie (B).
3. Raymond Wennekes (NL).
4. Frank de Bruin (NL).
5. Nadieh Schellekens (B).



Masters - thema - brons. Foto: Gino Meskens.



Masters - visportret - brons. Foto: Arco de Man.



Masters - breedhoek met model - goud.
Foto: Daan Delbare.



Masters - thema - goud.
Foto: John Knappers.

OBK 2014 'shoot out' Masters

Visportret

1. Filip Staes (B).
2. Luc Rooman (B).
3. Arco de Man (NL).
4. Gino Meskens (B).
5. Daan Delbaere (B).

Macro

1. Gino Meskens (B).
2. John Knappers (NL).
3. Filip Staes (B).
4. Harry klerks (B).
5. Jef Driesen (B).

Breedhoek

1. Filip Staes (B).
2. Daan Delbaere (B).
3. Gino Meskens (B).
4. John Knappers (NL).
5. Arco de Man (NL).

Breedhoek met model

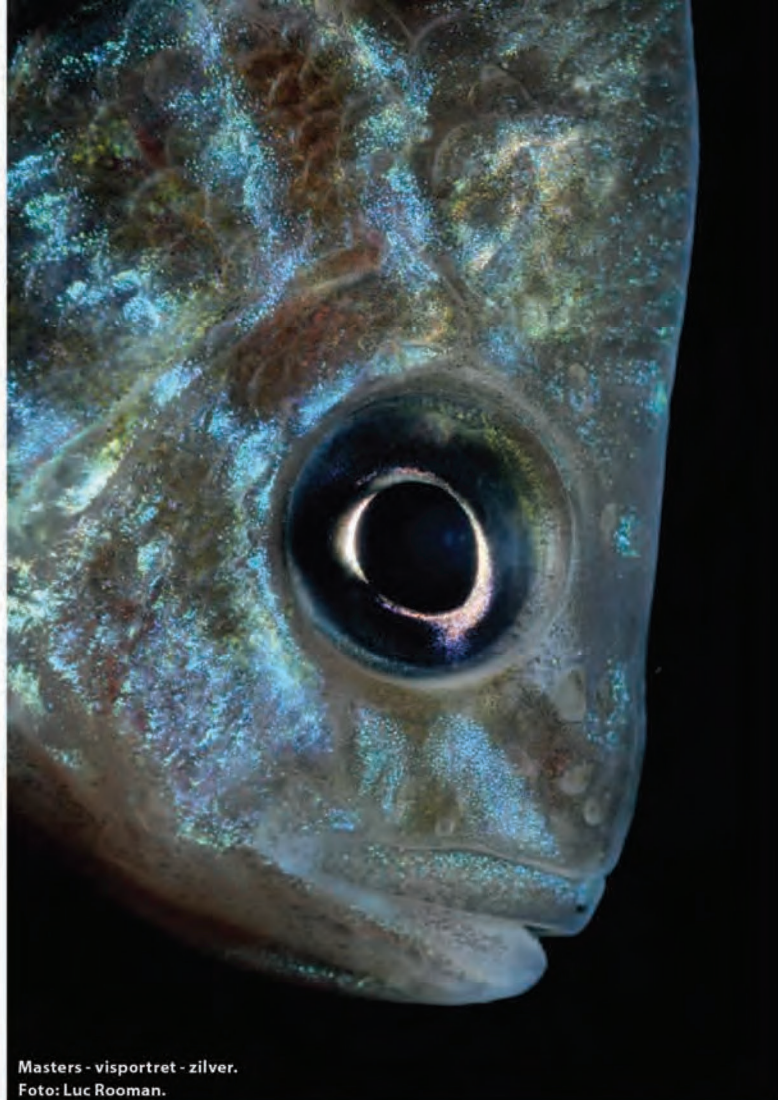
1. Daan Delbaere (B).
2. Filip Staes (B).
3. Gino Meskens (B).
4. Luc Rooman (B).
5. Jef Driesen (B).

Thema

1. John Knappers (NL).
2. Luc Rooman (B).
3. Gino Meskens (B).
4. Jef Driesen (B).
5. Filip Staes (B).

Portfolio

1. Filip Staes (B).
2. Gino Meskens (B).
3. John Knappers (NL).
4. Luc Rooman (B).
5. Daan Delbaere (B).
6. Jef Driesen (B).
7. Arco de Man (NL).
8. Wim Ameloot (NL).
9. Harry klerks (B).
10. Gery Beeckmans (B).
11. Jos Broere (NL).
12. Jean Pol Melin (B)/Patrick Schyns (B)/Hans Cardoen (B).



Masters - visportret - zilver.
Foto: Luc Rooman.



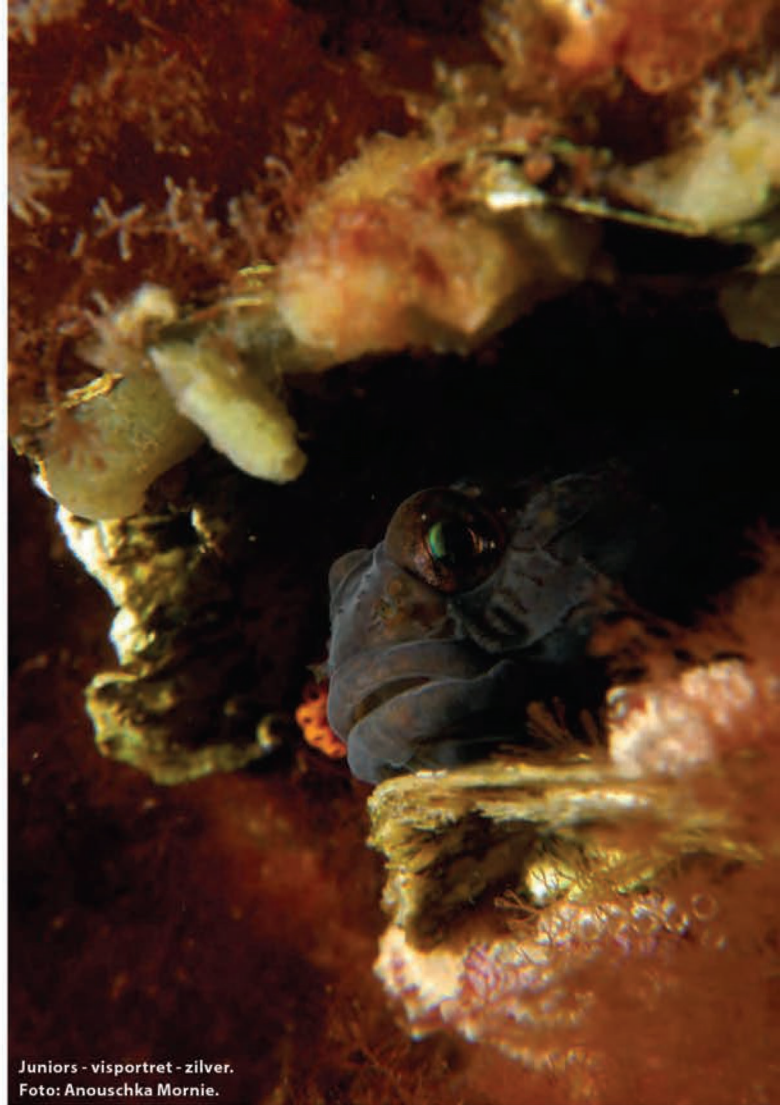
Masters - macro - zilver.
Foto: John Knappers.



Juniors - visportret - goud.
Foto: Raymond Wennekes.



Juniors - breedhoek - brons.
Foto: Alexander Reynaert.



Juniors - visportret - zilver.
Foto: Anouschka Mornie.



Masters - breedhoek met model - brons.
Foto: Gino Meskens.



Juniors - Macro - brons.
Foto: Marloes Otten.



Masters - breedhoek - brons.
Foto: Daan Delbare.

Uitgereikte titels

Raymond Wennekes (NL), 'Fotograaf van het jaar – Juniors'.

Filip Staes (B), 'Fotograaf van het jaar – Masters' en 'Foto kampioen van België – Masters'.

Veerle Dellebeeck, 'Videograaf van het jaar – Juniors' en 'Videokampioen van België – Juniors'.

Jo De Smedt (B), 'Videograaf van het jaar – Masters' en 'Videokampioen van België – Masters'.

Thomas Van Puymbroeck (B), 'Foto kampioen van België – Juniors'.

Op www.underwaterfotografie.be vind je meer wedstrijd-resultaten.

In deze Hippocampus brengen we de winnende foto's van het OBK 2014 'shout out' gedeelte van de Juniors en Masters. In de volgende uitgave brengen we de winnende foto's van het OBK-festivalgedeelte en wat meer info over de jurering. Ook de wedstrijd 'Beste coverfoto' en 'Guylian Seahorses of the World 2014' belichten we dan. Op de facebookpagina van Hippocampus (facebook.com/hippocampusredactie) vind je in het album 'OBK-festival 2014' enkele sfeerfoto's van het OBK-festival.



Masters - macro - brons.
Foto: Filip Staes.



Masters - visportret - goud.
Foto: Filip Staes.



Masters - breedhoek - brons.
Foto: Gino Meskens.



Masters - breedhoek met model - zilver.
Foto: Filip Staes.



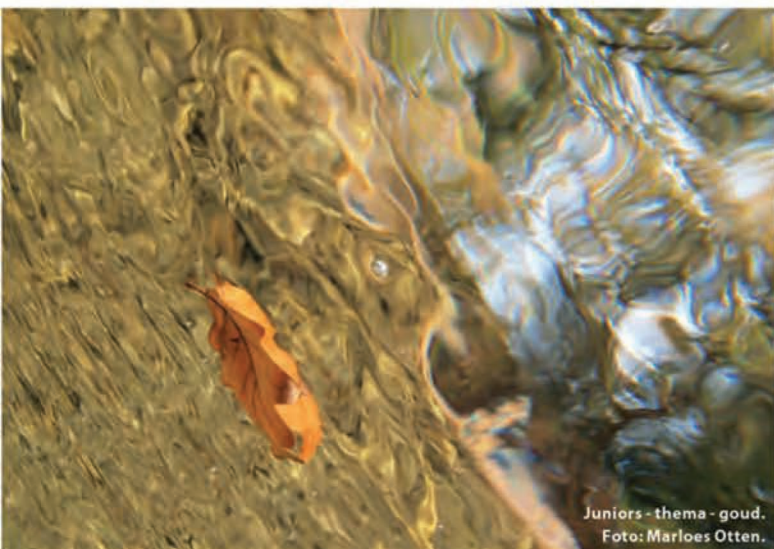
Juniors - thema - zilver.
Foto: Anouschka Mornie.



Masters - macro - goud.
Foto: Gino Meskens.



Masters - thema - zilver.
Foto: Luc Rooman.



Juniors - thema - goud.
Foto: Marloes Otten.



Juniors - breedhoek met model - zilver.
Foto: Marloes Otten.



Juniors - breedhoek met model - goud.
Foto: Raymond Wennekes.



Juniors - thema - brons.
Foto: Christiaan Vanroeyen.